

REGULAMENTUL CONCURSULUI

cu TEMATICĂ ISTORICĂ
pentru elevi și studenți 2019-2020

DESCOPERIM EROI ÎN LOCALITATE LA NOI



Concursul are ca obiectiv crearea unui cadru motivant pentru cercetări în domeniul istoriei locale recente. Elevii de gimnaziu și liceu precum și studenții din ciclul de licență au ocazia să exerseze aspecte captivante din domeniul cercetării istorice: identificare de persoane care au jucat un rol într-un anumit context; colectare și analiză de materiale de arhive personale sau instituționale; încadrarea în perioada istorică și compararea propriilor descoperiri cu ipoteze oarecum consacrate sau uzuale; identificarea cauzelor obiective și a impulsurilor subiective pentru a proceda într-un anumit fel, etc.

În concurs pot participa tineri cercetători în următoarele categorii:

- ELEVII de gimnaziu (cl. VIII-IX)
- ELEVII de liceu (cl. X-XII)
- STUDENȚII ciclul licență (anul I, II).

TREAPTA GIMNAZIALĂ

Elevii de la treapta gimnazială sunt invitați să dezvolte un proiect de cercetare (individual sau în grup) cu o componentă de aplicabilitate practică. Spre exemplu, dacă cercetează destinul unui consătean și în localitate mai este casa familiei sau descendenți ai acestei familii, poate elevii-cercetători ar vrea să recomande o inițiativă prin care să facă o cameră-muzeu în casă sau să creeze un grup de inițiativă care să ajute descendenții în vârstă în traiul de zi cu zi – cumpărături, despicaț lemne, etc. Sau poate inițiază amenajarea unui scuar cu numele protagonistului, sau se face instalarea unei plăci comemorative etc. sau măcar îngrijirea mormântului din cimitir.

Proiectele trebuie să fie fezabile și realizabile cu eforturile comunității. Se admite și înaintarea unor proiecte ambițioase, însă elevii sunt rugați să estimeze de unde vor proveni resursele pentru punerea în aplicare. Organizatorii concursului nu vor susține financiar inițiativele, acestea sunt în totalitate la discreția autorilor și a grupelor locale de inițiativă.

Cercetările vor fi structurate sub formă de Prezentare "Power Point" (PPT), film sau poster de dimensiunile A1 (594 x 841mm) cu colaj de fotografii și secvențe biografice. Lucrările se vor încadra în 20 slide-uri PPT sau în 2-5 minute de film, produs video.

Lucrările elevilor din gimnaziu vor fi depuse până în **10 NOIEMBRIE 2019** electronic la adresa info@dvv-international.md. Iar festivitatea de premiere va fi în preajma sau imediat după 1 decembrie 2019, eventual în 29 Noiembrie 2019 sau 2 Decembrie 2019.

Pentru elevii din treapta liceală și studenții de la licență durata și condițiile de participare sunt după cum urmează:

Termenul de depunere a lucrării este de **05 MARTIE 2020**.

Lucrările vor fi structurate în una din cele 4 modalități:

- **Poster A1** - prezentare narativ-grafică a unui subiect de cercetare. Posterul va avea strict dimensiunile A1 (594 x 841 cm). Lucrarea va fi realizată în MS Word, PPT sau orice alt format potrivit pentru elaborarea lucrării dedimensiunile anunțate. Autorii vor tine cont ca lucrarea va fi expediată prin e-mail în format pdf.
- **Eseu** - studiu de proporții restrânse asupra unor teme, aici istorice, compus cu mijloace originale, fără pretenția de a epuiza problema, ci doar a o reflecta cu grad maxim de obiectivitate, dar și cu exprimarea propriilor opinii.
- **Jurnal-cronică** - expunere sub formă de consemnări periodice (zilnice, săptămânale, etc.) în ordine cronologică a vieții unei sau mai multor personalități sau a unor evenimente din istoria localității.
- **Film** – relatare video a unui destin, subiect al cercetării. Constatările vor fi structurate în secvențe informative și se vor încadra în 2-5 minute.

TREAPTA DE LICEU ȘI STUDENTI LICENȚĂ

CATEGORII DE LUCRĂRI

Lucrarea poate fi un proiect

INDIVIDUAL - lucrarea va avea un singur autor; sau

DE GRUP - maxim 4 persoane se pot constitui în grup de cercetare și autori.

- Română
- Rusă
- Engleză

• **Noiembrie 2019** – Evaluarea lucrărilor de la treapta de gimnaziu

• **Noiembrie - Decembrie 2019** (data exactă va fi anunțată suplimentar) - Premiarea câștigătorilor de la treapta gimnazială

• **14 - 15 Martie 2020 ATELIERUL** cu tematica: "Discurs Public". Elevii înscriși în Concurs vor beneficia la Chișinău de un atelier pentru dezvoltarea abilităților de

ACTIVITĂȚI ȘI EVENIMENTE

prezentare în public. Urmare a acestui atelier, participanții, eventualii finaliști vor prezenta lucrarea de concurs în fața juriului, a profesorilor-îndrumători și a colegilor.

• 10 - 11 Aprilie 2020 *PREZENTAREA publică a lucrărilor*, Chișinău

• 22 - 23 Mai 2020 - *EVENIMENT de totalizare*, Chișinău

Orice lucrare prezentată în concurs, va include următoarele componente:

- Argument. Problema sau subiectul de cercetare.
- Metodele de cercetare;
- Descoperiri factologice și interpretarea acestora;
- Rezultate, concluzii;
- Bibliografie: literatură de specialitate, documente, ziare, interviuri, fotografii;



STRUCTURA LUCRĂRILOR

Lucrările pot fi completate cu citate - fragmente dintr-o lucrare scrisă, reproduse întocmai și, de obicei, cu indicarea exactă a sursei, în scopul de a fortifica o idee sau o argumentare. Citatele, adnotările și ilustrațiile sau fotografiile vor fi însoțite de descrieri succinte.

FIECARE LUCRARE va fi depusă împreună cu un **FORMULAR al PARTICIPANTULUI**, care urmează a fi completat sub formă de Chestionar Google, care va include informația:

- titlul (denumirea lucrării);
- numele autorului/autorilor;
- instituția, localitatea, clasa sau grupa;
- numele îndrumătorului (profesorului);
- adresa e-mail a îndrumătorului.

Pentru accesarea formularului fiecare participant va utiliza propria adresa e-mail sau va crea una (de preferat pe portalul @gmail.com), în cazul în care nu deține.

Lucrările nu trebuie semnate în mod explicit. Toată informația se va include în Formularul Google. Lucrările vor fi expediate on-line în format PDF (scanat ca un singur fișier) la adresa info@dvv-international.md. Totuși, participanții vor păstra și versiunile text în MS Word, PPT. Dacă lucrarea are un volum mare, se va recurge la una din platformele de transfer al fișierelor, e.g. WeTransfer, etc.




CRITERII DE EVALUARE

- Conformitate cu genericul concursului;
- Valoare informativă și precizie factologică;
- Informație bazată pe surse și dovezi reale;
- Respectarea structurii lucrării;
- Argumentarea subiectului;
- Prezentarea metodelor de cercetare;
- Prezentarea surselor de cercetare;
- Concluzii argumentate; relevanța cercetării pentru participant, comunitate, societate.

Subiectul selectat pentru cercetare nu trebuie neapărat să abordeze istoria românilor, ci poate viza fapte și evenimente din istoricul oricărei etnii.

Lucrarea trebuie încadrată într-un *spațiu relevant pentru familia autorului*:

- Localitatea de reședință actuală sau în care se află școala/universitatea sau unde



SUGESTII DE STRUCTURARE A LUCRĂRILOR

locuiesc elevii/studentii;

- Localitatea în care locuiesc bunicii autorului sau autorilor;
- localitate unde familia are, eventual, un istoric de aflare pe o durată de timp sau o experiență relevantă, etc.;

Cercetarea nu este o reproducere a unor aspecte cunoscute, ci presupune **valorificarea unor surse noi** (interviuri, mărturii încă neexplorate; documente inedite). Se va opta pentru **expunere axată pe analiză temeinică** a faptelor și evenimentelor; pe exprimare de opinii personale, aplicând **gândirea critică**, luarea de atitudine și confruntarea diverselor opinii și surse. Sursele de cercetare urmează să fie diverse, inclusiv mai puțin convenționale: nu doar sinteze din cărți de specialitate sau resurse electronice, ci fotografii, documente din arhive personale sau instituționale, interviuri cu martori oculari, informații consemnate pe monumente și plăci comemorative, etc.

Lucrarea va fi argumentată prin date, analiza surselor primare și secundare relevante.

- Se va evita citarea ampla din surse (mai curând se vor da trimiteri, note și anexe) în favoarea ideilor proprii.
- Se va pune preț pe esență și nu cantitatea: *non multa, sed multum*.
- În cazul în care în procesul de cercetare autorii au avut revelația unor descoperiri, aceștia le pot relata chiar dacă ideile nu și-au găsit elucidare exhaustivă – din motive obiective.
- Să examineze diferitele perspective și poziții ale persoanelor, grupurilor sau instituțiilor implicate.
- Lucrarea este structurată în mod creativ și redactată conform normelor ortografice ale limbii de prezentare;
- Lista de surse este corelată cu conținutul;
- Se admit elemente artistice moderate, inclusiv jocuri de cuvinte și idei originale;
- Lucrările scrise (eseu, jurnal cronică) vor fi tipărite pe A4 pe o singură parte, culese la calculator cu dimensiunea caracterului de literă Arial 11 sau Calibri 12; Spațiul între rânduri 1,5. Spațiile de la marginea paginii 2 cm stânga, 1,5 cm (dreapta, sus și jos);
- Volumul orientativ de pagini: pentru gimnaziu 5-10 pagini, liceu 10-15 pagini A4, iar pentru studenți 15-20 pagini A4. Anexele se adăugă suplimentar.
- Posterele vor fi încadrate în formatul A1.

SUGESTII DE STRUCTURARE A LUCRĂRILOR

Lucrările vor fi expediate **electronic** în format PDF (scanat ca un singur fișier), împreună cu **Formularul Participantului**. La solicitarea organizatorilor, autorii vor expedia și formatul original în care a fost făcută lucrarea: MS Word, PPT etc. Expedierea se va face la adresa info@dvv-international.md până în data de **5 martie 2020 ora 23.59**.

PREMII

Juriul va acorda locurile I-III și mențiuni. Patru dintre câștigătorii concursului vor participa la o tabără internațională EUSTORY din toamna 2020 <https://eustory.eu/history-camps>. În cazul în care câștigător al premiului mare este un grup de participanți, grupul respectiv **va desemna în mod democratic un singur delegat pentru la tabăra internațională EUSTORY**. Participarea întregului grup nu este posibilă.

Echipa de implementare va crea un serviciu de asistență pentru participanți pe site-ul www.facebook.com/ConcursIstoricMoldova. Atât elevii sau studenții cât și îndrumătorii vor accesa informații utile și vor adresa întrebări de clarificare. Încurajăm toți participanții să acceseze pagina menționată. E.g. În cazul în care un participant nu are un îndrumător în persoana profesorului de istorie, acesta poate solicita asistența echipei de proiect.

ASISTENȚĂ